



**Il VIA presenta FRANCE DESIGN  
I talenti del design francese a Milano**

DAL 17 AL 22 APRILE 2012  
DALLE 10 ALLE 21  
PADIGLIONE VISCONTI, VIA TORTONA 58  
TORTONA DESIGN WEEK  
SALONE INTERNAZIONALE DEL MOBILE DI MILANO

ANTEPRIMA PER LA STAMPA: LUNEDÌ 16 APRILE / 15:00-20:00

**Fedele alla sua missione di promotore e valorizzatore della creatività, quest'anno il VIA propone un progetto pensato per dare nuova visibilità alla ricchezza e alla varietà del design francese nel quotidiano attraverso la creazione di France Design. Questo evento VIA, co-prodotto con il gruppo LHLC Presse, attivo nel settore della comunicazione, metterà infatti insieme sotto lo stesso tetto, al padiglione Visconti in via Tortona, i principali attori del design francese. Nei 1200 metri quadrati dello spazio, il pubblico del Fuori Salone avrà quindi la possibilità di vedere: *les Aides à la création VIA, Monde Commun*, una mostra collettiva che vede impegnate 8 scuole d'arte e di design francesi, *Material Matters* di Particule<sup>14</sup> e *Les Éditeurs*, le nuove proposte realizzate da un gruppo selezionato di editori d'oltralpe. In totale ci saranno 150 pezzi, tra prototipi, progetti e nuovi prodotti, progettati da quasi un centinaio di talenti già affermati e emergenti.**

Da più di 20 anni, il VIA è presente sul palcoscenico milanese. Con il suo approccio pionieristico, l'Istituzione francese ha senz'altro contribuito alla crescita di quel fenomeno dinamico ormai conosciuto da tutti come il Fuori Salone. Grazie all'impegno del VIA, tanti progettisti francesi sono riusciti a creare collaborazioni, spesso durature, con decine di produttori italiani. « *In quanto leader istituzionale del design in Francia, dice Gérard Laizé, direttore generale del VIA, è legittimo che il VIA si prenda in carico la gestione di un tale agglomerato di energie, dando vita a un punto focale in cui il visitatore può confrontarsi con facilità con tanti dei diversi attori del progetto d'oltralpe. L'obiettivo di questa mostra è infatti in linea con la missione del VIA: promuovere creazione e innovazione, individuare e svelare i talenti di domani assicurando loro la necessaria visibilità. In quanto alla collaborazione con Particule<sup>14</sup> (uno spin off del gruppo LHLC Presse), essa trova una spiegazione logica all'interno della stessa missione: un gran numero dei progettisti che si appoggiano a questa istituzione sono stati precedentemente sostenuti e esposti dal VIA.* »



## I QUATTRO EVENTI DI FRANCE DESIGN

### LES AIDES À LA CRÉATION VIA 2012

16 prototipi di pezzi d'arredo e illuminazione finanziati dal VIA e progettati da 13 designer, selezionati perché innovativi da più punti di vista – in termini di ricerca sui materiali, su tecnologie sperimentali, sullo sviluppo di nuove metodologie per la manifattura industriale e sulla progettazione sostenibile.

#### 1 Programma Arredamento

- Un insieme di pezzi d'arredo (*Parades*) di Mathilde Bretillot

#### 9 Creation Assistance projects

- Armadio *Silex* di Jean-François Bellemère
- Lampada *Tournicoti-Tournicota*, di Laurent Bloedt
- Panca *Judo* di Jean Couvreur
- Lampada *Waelice* di NoDesign (Jean-Louis Frechin & Uros Petrevski)
- Panca *Keïko* di Grégoire de Lafforest
- Tavolo *carBON* di Mathieu Girard
- Lampada *Arche* di Reanud Thiry
- Lampada *Uno* di Anaïs Triolaire & Loïc Lobet
- Divano *Couette* di Caroline Ziegler & Pierre Brichet

*Il catalogo in PDF è disponibile a richiesta.*

### MONDE COMMUN

Una collettiva che raggruppa il lavoro degli studenti di 8 scuole d'arte e di design per un totale di 42 prototipi e progetti realizzati da 70 studenti.  
Una mostra curata dal VIA.

- École européenne supérieure d'art de Bretagne, Brest et Rennes (Scuola europea superiore d'arte di Bretagna, Brest e Rennes)
- École nationale supérieure d'art, Dijon (Scuola nazionale superiore d'arte di Dijon)
- École nationale supérieure d'art, Nancy (Scuola nazionale superiore d'arte di Nancy)
- École supérieure d'art et de design, Orléans (Scuola superiore d'arte e design di Orléans)
- École supérieure d'art et de design, Reims (Scuola superiore d'arte e design di Reims)
- École supérieure d'art et de design, Saint-Étienne (Scuola superiore d'arte e design di Saint-Etienne)
- École supérieure des arts décoratifs, Strasbourg (Scuola superiore di arti decorative di Strasbourg)
- École supérieure d'art et de design, Valenciennes (Scuola superiore d'arte e design di Valenciennes)

### MATERIAL MATTERS 2

Dalla fibra naturale all'high tech più spinto, Particule<sup>14</sup> propone una mostra ragionata sull'innovazione in tema di materiali attraverso tre spazi espositivi:

- Le caratteristiche del lino progettato per uso outdoor dalla CELC (Confédération Européenne du Lin et du Chanvre)
- Il vetro attivo di Quantum Glass e Saazs
- Carte blanche (Carta Bianca) ai designer membri di Particule<sup>14</sup> che hann lavorato sulla fibra di banano insieme a FIB&CO, realizzando immagini in 3D con Sculptheo.

*I progettisti che aderiscono a Particule<sup>14</sup> sono:*

*François Azambourg, François-Xavier Balléry, Germain Bourré, Mathilde Bretillot, Marc Brétillot, Marie-Christine Dorner, Cédric Martineaud, Patrick Nadeau, Normal Studio (Eloi Chafaï et Jean-François Dingjian).*



## GLI EDITORI

Le nuove proposte prodotti di 13 aziende francesi che hanno scommesso sul design come motore di crescita.

### Illuminazione

- Artuce, con Normal Studio, Gille Belley, Philippe Nigro, Patrick Norguet - <http://artuce.com>
- Confidence and Light, con Arik Levy - [www.confidenceandlight.com](http://www.confidenceandlight.com)

### Arredamento

- Elpé, con Piks - [www.elpe.fr](http://www.elpe.fr)
- Perrouin, con Jean-Marc Gady - [www.perrouin.com](http://www.perrouin.com)
- Saint Luc, con Jean-Marie Massaud - [www.saintluc.fr](http://www.saintluc.fr)
- Gallery S. Bensimon - [www.gallerybensimon.com](http://www.gallerybensimon.com)

### Oggettistica

- ENO, con Antoine Phelouzat - [www.enostudio.net](http://www.enostudio.net)
- WA.DE.BE, con WaDeBe designer - [www.wadebe.com](http://www.wadebe.com)
- Y'a pas le Feu au Lac, con FXallery - [www.yplfl.com](http://www.yplfl.com)
- Chimère by Bloom Room - [www.bloomroomstudio.com](http://www.bloomroomstudio.com)

### Settore industriale/ della ricerca sui materiali/ della messa a punto di processi produttivi

- Fib&Co - [www.fibandco.fr/fib-and-co.php](http://www.fibandco.fr/fib-and-co.php)
- Metalco - [www.metalco.fr](http://www.metalco.fr)
- Zilten - <http://portes-nativ.zilten.com>

## UFFICIO STAMPA FRANCE DESIGN

### Les Aides à la Création VIA e Monde Commun

Emmanuelle Grange, MCS Communication

T. +33 1 47 48 94 14

[egrange@mobilier.com](mailto:egrange@mobilier.com)

Patrice Juin, direttore della comunicazione VIA

T. + 33 1 44 75 79 76 Cell : +33 6 03 02 53 49

[juin@mobilier.com](mailto:juin@mobilier.com)

### Material Matters ed Editori (mostra Les Editeurs)

Stéphanie Morlat, Agence 14 Septembre

T. +33 1 55 28 38 28

[stephaniemorlat@14septembre.fr](mailto:stephaniemorlat@14septembre.fr)

Diane Delamare, MLA Connection RP

T. +33 1 53 24 99 19

[dianedelamare@mlapresse.fr](mailto:dianedelamare@mlapresse.fr)

Comunicati stampa e immagini in alta risoluzione

[www.francedesign.eu](http://www.francedesign.eu) (a partire dal 8 marzo)



VIA  
Valorisation  
de l'Innovation  
dans l'Ameublement



Industries Françaises de l'Ameublement



CODIFAB



Institut Français  
Culture  
Communication

INSTITUT  
FRANÇAIS



PARTICULE<sup>4</sup>

intramuros  
INTERNATIONAL DESIGN AWARDS



PITTI IMMAGINE  
PROGETTO VISCONTI

[www.francedesign.eu](http://www.francedesign.eu)